

Liebe KonzertbesucherInnen,

Die jährliche Konzertreihe im Augsburger **Mozarthauss** geht 2019 auf Tournee: erst gastiert sie im **Maximilianmuseum**, dann im **Staatlichen Textil- und Industriemuseum**, schließlich kehrt sie Ende des Jahres zu ihrem Ursprungsort zurück. Insgesamt umfasst die Reihe heuer neun Konzerte mit sieben verschiedenen Programmen von sieben wunderbaren Künstlern, immer auf historischen Hammerflügeln begleitet, jeder einzelne Termin ein Highlight. Zum Auftakt am **17. Januar** wird der gefeierte Tenor **Richard Resch** die »Winterreise« von Franz Schubert interpretieren, am **20. März** dann die hervorragende Altistin **Henrike Paede** Werke weiblicher Komponisten. **Thorsten Bleich** wiederum ist ein Meister der Lauten und historischen Gitarren. Im Rahmen der Reihe »Die Fugger und die Musik« ...

DAS MOZARTHAUS

auf Reisen



... wird er Sie am **23. Juni** mit Werken des Bach-Schülers Rudolf Straube begeistern, Kantor **Nikola David** am **28. Juli** zum zweiten Mal mit Alter Musik jüdischer Komponisten. Kammermusik im Originalklang erleben Sie am **4. Oktober** mit dem ausgezeichneten **Ensemble Barockin'**. Am **23. November** kehren wir ins neu gestaltete Mozarthauss zurück, in dem Leopold Mozart 1719 geboren wurde. Anlässlich seines Jubiläums findet eine Uraufführung von vier Werken für Hammerklavier statt, die ihm gewidmet sind. Das Rezital wird zweimal wiederholt. Am **1. Dezember** dann bezaubert Sie der erfolgreiche junge Cellist **Takuro Okada** im Mozarthauss mit einem ausgewählten Kammermusikprogramm.

Wir freuen uns auf diese außergewöhnliche, abwechslungsreiche Konzertreihe 2019 – und natürlich auf Ihren Besuch!



Stadt Augsburg

KONZERTE MIT PIANOFORTE 2019

in Kooperation mit



Maximilianmuseum

STEPHANIE KNAUER HAMMERFLÜGEL

• 17.01.19 | MIT RICHARD RESCH | TENOR

VERSCHOBEN
12.05.19

• MIT HENRIKE PAEDE | ALT

• 23.06.19 | MIT THORSTEN BLEICH
BAROCKGITARRE, ROMANTISCHE GITARRE,
ENGLISH GUITAR

präsentiert von »Die Fugger und die Musik«

• MIT NIKOLA DAVID | TENOR | 28.07.19

• MIT ENSEMBLE BAROCKIN' | 04.10.19
• KOZUE SATO | FLAUTO TRAVERSO
UND DMITRY LEPEKHOV | BAROQUE VIOLIN

23.11.19 | 08.12.19 | 14.12.19
HAMMERKLAVIER SOLO

Werke von R. Heller, W. Lackerschmid,
C. Hirsch, K. F. Gerber

01.12.19 | MIT TAKURO OKADA
VIOLONCELLO

Staatliches Textil-
und Industriemuseum
Augsburg

KARTEN
Verkauf über
Regio Augsburg
Tourismus
und Mozarthauss.

KUNSTSAMMLUNGEN
UND MUSEEN AUGSBURG

Maximilianmuseum
Fuggerplatz 1 · 86150 Augsburg

Staatliches Textil- und
Industriemuseum Augsburg
Provinostraße 46 · 86153 Augsburg
TEL. 0821 - 8 10 01 - 50

Mozarthauss (Wiedereröffnung November 2019)
TEL. 0821 - 5 02 07 - 28

EINTRITTSPREISE
€ 12.- ERM. € 10.-
Konzert mit Thorsten Bleich | 23.06.2018
»Die Fugger und die Musik«
€ 22.- ERM. € 18.-



INFORMATIONEN

Regio Augsburg Tourismus GmbH
Schießgrabenstr. 14 · 86150 Augsburg
Telefon 0821 - 5 02 07 - 28
Telefax 0821 - 5 02 07 - 45
mozarthauss@regio-augsburg.de
www.augsburg-tourismus.de

in Kooperation mit



KURT UND FELICITAS VIERMETZ STIFTUNG
AUGSBURG



Staatliches
Textil- und Industriemuseum
Augsburg

Mozarthauss

DESIGN: Martina Volkmeyer · DRUCK: C. Memminger

WINTERREISE

DO. | 17. JAN. 2019 | 19⁰⁰ UHR

MAXIMILIANMUSEUM FESTSAAL

Richard Resch, Kunstförderpreisträger der Stadt Augsburg 2012 ist ein gefragter Künstler. Er konzertiert weltweit mit renommierten Solisten, Ensembles und Orchestern. An diesem Abend interpretiert er den legendären Liederzyklus »Winterreise« von Franz Schubert. Am historischen Hammerflügel begleitet ihn **Stephanie Knauer**.
richardresch.eu

RICHARD RESCH
TENOR

HENRIKE PAEDE
ALT

KOZUE SATO
FLAUTO TRAVERSO

DMITRY LEPEKHOV
BAROQUE VIOLIN


C. BECHSTEIN
Centrum Augsburg
Flügel & Klaviere

MOZART IN LOVE @ MANNHEIM

FR. | 04. OKT. 2019 | 19⁰⁰ UHR

STAATLICHES TEXTIL- UND
INDUSTRIEMUSEUM AUGSBURG

MIT ENSEMBLE BAROCKIN'

SCHATTENFRAUEN


SO. | 12. MAI 2019 | 11³⁰ UHR

MAXIMILIANMUSEUM FESTSAAL

Sie schrieben auch, und das nicht schlecht: Schon im 18. und frühen 19. Jahrhundert gab es einige Komponistinnen, die trotz ihres Schattendaseins als »nur Frau« Hörenswertes schufen. An diesem Abend stellen Ihnen **Henrike Paede** und **Stephanie Knauer** ausgesuchte Lieder von weiblicher Hand vor.

Kozue Sato und **Dmitry Lepkekov** sind mehrfach ausgezeichnete Solisten und beide Mitglieder des gefeierten Originalklang-Ensembles **Barockin'**. Im Trio zusammen mit dem historischen Stein-Flügel stellen sie im Staatlichen Textil- und Industriemuseum Augsburg Musik des Mannheimer Hofes vor, der im 18. Jahrhundert eine kulturelle Metropole war.

kozuesato-stiller125.vpweb.de

 Staatliches
Textil- und Industriemuseum
Augsburg

präsentiert von
»Die Fugger
und die Musik«

SAITEN-WEISE BETÖRENDE

SO. | 23. JUN. 2019 | 11⁰⁰ UHR

MAXIMILIANMUSEUM FESTSAAL

Thorsten Bleich ist als Spezialist für historische Gitarren- und Lauten-Instrumente international gefragt. Er begeistert seine Zuhörer solistisch wie im Zusammenspiel mit renommierten Künstlern und Ensembles. In seinem Augsburger Gastspiel im Duo mit Hammerklavier stellt Thorsten Bleich unter anderem Werke des Bach-Schülers Rudolf Straube vor.

f @Thorsten Bleich Musiker/Fotograf/Tonmeister

VON STEIN FÜR LEOPOLD

SA. | 23. NOV. 2019 | 19⁰⁰ UHR

SO. | 08. DEZ. 2019 | 11⁰⁰ UHR

SA. | 14. DEZ. 2019 | 19⁰⁰ UHR

MOZARTHAUS AUGSBURG

Ingredienzen des Abends: Die Komponisten **Richard Heller**, **Wolfgang Lackerschmid**, **Cornelius Hirsch**, **Karl F. Gerber** schrieben zu Ehren des 300sten Geburtstages von Leopold Mozart je ein Klavierstück, das auf den originalen Stein-Hammerflügel zugeschnitten ist. | die-ganze-klaviatur.de

KURT UND FELICITAS VIERMETZ STIFTUNG
AUGSBURG

NIKOLA DAVID
TENOR

THORSTEN BLEICH
GITARREN

STEPHANIE KNAUER
HAMMERFLÜGEL

TAKURO OKADA
VIOLONCELLO

JÜDISCHE MUSIK VERGANGENER JAHRHUNDERTE II

SO. | 28. JUL. 2019 | 19⁰⁰ UHR

STAATL. TEXTIL- U. INDUSTRIEMUSEUM

Der Mantuaner Salamone Rossi (1570 – 1630) ist der berühmteste, aber nicht der einzige erfolgreiche Komponist Mosaikischen Bekenntnisses im 16. und 17. Jahrhundert. Der Augsburger Kantor **Nikola David** wird zum zweiten Mal Werke Salamone Rossis und weiterer jüdischer Komponisten vom Frühbarock bis zur Klassik vorstellen.
augsburgwiki.de/index.php/AugsburgWiki/DavidNikola

TRIPLE B

SO. | 01. DEZ. 2019 | 16⁰⁰ UHR

MOZARTHAUS AUGSBURG

Bach, Beethoven und Boccherini sind die drei Hauptkomponisten dieses klassischen Duo-Konzertes. Mit den Variationen über ein Thema aus der Zauberflöte von Beethoven kommt außerdem Mozart ins Spiel. Auch Vivaldi, der vierte Komponist, ist nicht weit: Bach kannte und schätzte die Werke des italienischen Kollegen.

takuro-okada.com